



Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional  
**FODEARTE**



# ***Memoria Institucional 2017***

*Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)  
Ave. Independencia 660, Zona Universitaria  
Tel. 809.333.8626 / fodearte@hotmail.com  
www.fodearte.gob.do*





## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

### *Introducción*

Atendiendo al Plan Operativo Anual (POA 2017) de la Dirección Ejecutiva, elaborado a partir del Plan *PEI 2017-2020*, nos complace presentar la Memoria Institucional 2017, un resumen de las principales actividades llevadas a cabo en este año por la entidad, en procura de la consecución de los objetivos planteados.

Este año representó grandes avances para la entidad y el sector artesanal. A partir de la Ley No.37-17 esta entidad pasó a estar adscritos al Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes (MICM), y, en conjunto, desarrollamos importantes programas, a través de nuestro Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA).

En el marco del Proyecto “Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local de la Región Enriquillo” MIC-AECID, se impartieron talleres de capacitación artesanal en las técnicas de Tallado en Madera, Peletería, Cuentas Secas y Papel Maché, incidiendo positivamente en las comunidades de La Lista, Palo Alto y Cabral de la provincia Barahona, así como en las comunidades de Oviedo, Duvergé y Neyba, cuyos resultados fueron muy satisfactorios.

En cumplimiento a los objetivos de nuestro Proyecto UPA, daremos seguimiento a los nuevos artesanos, con lo cual esperamos contribuir grandemente al aumento de la producción de artesanía, mejorar la productividad y dinamizar la mano de obra artesanal, así como mejorar la oferta con nuevas propuestas para enriquecer el mercado y preservar nuestras tradiciones.

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

En el mismo orden, nos acercamos a otras autoridades, para seguir contribuyendo a la formación artesanal, entre las que podemos citar la Alcaldía de la Provincia de La Vega y la Junta del Distrito Municipal El Limón, Provincia Samaná, entidades con las cuales firmamos acuerdos de colaboración interinstitucional.

Uno de los logros más relevantes para el sector artesanal ha sido la asignación de un inmueble de dos niveles, que será destinado para “La Casa del Artesano”, la cual concentrará en sí misma todas aquellas acciones que respondan a las necesidades del sector y que coadyuven a su fomento y desarrollo. Este organismo representará un espacio para que el artesano encuentre respuesta a sus necesidades, y estará disponible para desarrollar programas propuestos por las organizaciones de artesanos legalmente constituidas.

Continuamos trabajando con ahinco, enfocando nuestros objetivos en el fomento y desarrollo del sector artesanal y en mejorar la calidad de vida de los artesanos dominicanos, contribuyendo así a las metas del Señor Presidente de la República, Lic. Danilo Medina.

  
**Miguel Frederich Pimentel Schouwé**  
Director Ejecutivo





DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

# MEMORIA INSTITUCIONAL 2017

## FODEARTE

**Enero 5, 2017**

Reunión con el **Dr. Ysmael Paniagua Guerrero**, Coordinador Nacional del Modelo de Gestión Penitenciaria y otros miembros del personal de la Procuraduría General de la República.

Asistentes: **Sr. Miguel F. Pimentel**, Director Ejecutivo, **Lic. Rafael Aristy Flores**, **Lic. Juan Báez**, Analista de Proyectos, **Sra. Albania Ortiz**, Coordinadora Provincial de la UPA y **Mabel López**, Asistente Proyecto UPA.

Objetivo: Reunión de coordinación para la viabilidad e implementación del **PROYECTO DE CAPACITACIÓN Y PRODUCCIÓN ARTESANAL PENITENCIARIA (PROCAP)**

Lugar: Procuraduría General de la República, Los Ríos, Santo Domingo, R.D.

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Enero 14 - febrero 22, 2017**

Jornadas Taller de Capacitación en Tallado en Madera, en coordinación con la Fundación El Bien, en el Municipio de Cabrera, Provincia María Trinidad Sánchez.

Objetivo: Capacitación artesanal y creación de Unidad Productiva Artesanal (UPA).

Lugar: Municipio de Cabrera, Provincia María Trinidad Sánchez.



Integrantes del grupo UPA-PEJECA junto al equipo de coordinación y facilitador de FODEARTE, en jornada de terminación y pintura, Municipio de Cabrera, Provincia María Trinidad Sánchez.



Miembros del grupo UPA-PEJECA, en jornada de terminación taller de tallado en madera, Municipio de Cabrera, Provincia María Trinidad Sánchez.

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA



Explicación técnica de color por el Profesor Pedro Méndez a miembros del grupo artesanal UPA-PEJECA, en jornada de terminación y pintura, Municipio de Cabrera, Provincia María Trinidad Sánchez.



Muestra producto terminado del grupo de artesanos UPA-PEJECA, Municipio de Cabrera, Provincia María Trinidad Sánchez.

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA



Muestra aplicación pintura por el facilitador Ángel Dionisio a miembros del grupo artesanal UPA-PEJECA, en jornada de terminación y pintura, Municipio de Cabrera, Provincia María Trinidad Sánchez



Miembros del grupo UPA-PEJECA, junto al equipo FODEARTE, el Director Ejecutivo Miguel F. Pimentel Schouwé, Albania Ortiz coordinadora UPA, en jornada de terminación y pintura del taller de tallado en madera, Municipio de Cabrera, Provincia María Trinidad Sánchez.

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Enero 19, 2017**

Reunión con representantes del Programa “Cultivando Agua Buena”

Asistentes: Manuel García, Director, José Hernández, Linette Toribio, Enc. Técnica Y por FODEARTE los Señores Miguel F. Pimentel S. Director, Lic. Rafael Aristy Flores, Enc. RRHH y la Sra. Albania Ortiz, Proyecto UPA.

Objetivo: Coordinación e implementación del proyecto UPA en Juan Adrián, provincia Monseñor Nouel.

Lugar: Ministerio de Energía y Minas



Miembros del equipo de coordinación FODEARTE junto a su Director Ejecutivo Miguel F. Pimentel Schouwé, así como representantes del programa “Cultivando Agua Buena” del Ministerio de Energía y Minas. Santo Domingo, R.D.

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Enero 20 - mayo 16, 2017**

Jornadas Taller de Sistemas de Producción y Mejoramiento de la Calidad, Segunda Etapa del Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA), con la colaboración de la Universidad Central del Este (UCE).

Objetivo: Selección del Sistema más viable para la producción de artesanía, dentro de la Unidad Productiva Artesanal a formarse, y mejoramiento de la calidad de los productos artesanales.

Lugar: Universidad Central del Este (UCE), San Pedro de Macorís, R.D.



Algunos participantes de la segunda de etapa del Taller de Capacitación Artesanal en la provincia San Pedro de Macorís

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Enero 20, 2017**

Reunión con la Lic. Crismelis Quezada, Enc. de Programas de Educación a Nivel Nacional del Nuevo Modelo Penitenciario.

Objetivo: Coordinar la implementación de programas de capacitación en Tallado en Madera y Artesanías en Cuentas Secas del proyecto UPA, a los privados de libertad, con el Nuevo Modelo Penitenciario.

Lugar: Despacho del Director de FODEARTE



Mabel López Gómez, Gestora Artesanal, la a Lic. Crismelis Quezada, el Sr. Miguel F. Pimentel Schouwé, Director Ejecutivo de FODEARTE y la Sra. Albania Ortiz del proyecto UPA.



## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

### **Enero 25, 2017**

Jornada de Levantamiento de datos en la Comunidad de Juan Adrián, de Bonao, en el marco del Programa "Agua Buena" que lidera el Ministerio de Energía y Minas junto al Ministerio de Medio Ambiente.

Objetivo: Coordinar la implementación de talleres artesanales en cuentas secas o semillas, en Juan Adrián, provincia Monseñor Nouel, a través del Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA).

Lugar: Juan Adrián, Provincia Monseñor Nouel, R.D.

---

### **Enero 26, 2017**

Encuentro con el Dr. Pedro Vergés, Ministro de Cultura

Objetivo: intercambiar opiniones y proponer esfuerzos en conjunto en beneficio de la artesanía y la cultura dominicana.

Lugar: Ministerio de Cultura, R.D.

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Febrero 8 - 12, 2017**

Participación en la XV Feria Nacional de Artesanía (FENART) con exposición de artesanías elaboradas dentro del marco del Proyecto UPA.

Objetivo: Exhibición de artesanías elaboradas por los nuevos artesanos certificados en los talleres de tallado en madera y papel maché, impartidos en la provincia San Pedro de Macorís y el Municipio de Cabrera de la Provincia María Trinidad Sánchez, así como de prototipos de juguetes artesanales del Proyecto PROJUGART.

**Lugar: Fortaleza Ozama, Santo Domingo, R.D.**



La sra. Margarita G. de la Cruz junto Arismendi Campusano miembros del grupo UPA-GULOYA participando en la XV Feria Nacional de Artesanía (FENART)

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA



Muestra de los Productos Artesanales desarrollados en los talleres de capacitación artesanal, en San Pedro de Macorís



Muestra productos artesanales denominados "PEJECA", desarrollados en los talleres de capacitación artesanal, en el Municipio de Cabrera, prov. María Trinidad Sánchez.



## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Febrero 20, 2017**

Encuentro en el Centro de Exportación e Inversión de la República Dominicana

Organizadores: CEI-RD y ONAPI

Objetivo: Discutir sobre el nombre o marca de origen del Larimar

**Lugar: Salón de Convenciones, CEI-RD**

---

**Marzo 1, 2017**

Encuentro con el Lic. Ignacio Méndez, Viceministro de Pymes del Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES

Objetivo: Abordar temas de interés para FODEARTE, presentación de documentos de consenso para Reglamento de Ámbar y Larimar, carpeta de proyectos y propuesta para trabajar conjuntamente con ese Ministerio

**Lugar: Sede del Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES**

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Marzo 3, 2017**

5ta. Reunión del Comité de Seguimiento Interinstitucional del Proyecto de Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local en la Región Enriquillo- Sector Artesanal

Responsables: Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES

Organizadores: Fomento a la Artesanía, Viceministerio de Fomento a las PYMES.

**Lugar: Municipio de Pedernales.**



Grupo asistente a la Quinta Reunión del Comité de Seguimiento del Proyecto.

**Marzo 7 y 8, 2017**

Participación en el Primer Seminario Internacional sobre Políticas Públicas de Transparencia y Acceso a la Información Santo Domingo, República Dominicana

Objetivo: Capacitar a los Responsables de Acceso a la Información en las últimas tendencias que promueven y sustentan el derecho de Acceso a la Información Pública.

**Lugar: Salón de Convenciones del Ministerio de Relaciones Exteriores.**

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

Organizadores: Dirección General de Ética e Integridad Gubernamental (DIGEIG)

**Marzo 8, 2017**

Reunión con la señora Lissette Gil Muñoz, Asesora de los Clúster Turísticos de Constanza, Jarabacoa y La Romana-Bayahibe.

Objetivo: Realizar un encuentro con artesanos de la Red de Turismo Comunitario de Puerto Plata, a nivel provincial, para intercambiar ideas y experiencias, y así poder determinar una posible vía de colaboración interinstitucional.

Lugar: Despacho del Director, FODEARTE

---

**Marzo 10, 2017**

Acto de Clausura del Taller de capacitación artesanal en la técnica de Tallado en Madera y entrega de certificados a los nuevos artesanos capacitados, dentro del marco del Proyecto Unidades Productivas Artesanales (UPA), en coordinación con la Fundación El Bien.

Lugar: Municipio de Cabrera, Provincia María Trinidad Sánchez.



El alcalde del municipio de Cabrera, Jorge Cavolli y el Director Ejecutivo de FODEARTE, Miguel F. Pimentel Schouwé junto a Albania Ortiz, del equipo coordinador del proyecto UPA y Martha Cabrera, en el acto de clausura y entrega de certificados.

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Marzo 20, 2017**

Reunión con organizadores del Proyecto “Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local de la Región Enriquillo” MIC-AECID.

Participantes: Sr. José Ferrari, Enc. de Artesanía y Estefany Payero, Coordinadora de Proyectos de Artesanía del Viceministerio de Fomento a las Pymes; y la señora Laura Almansa Coordinadora Técnica de Proyecto.

Objetivo: Coordinar talleres a impartir por FODEARTE en apoyo en la la Región Enriquillo

Lugar: Despacho del Director, FODEARTE



El Sr. Miguel F. Pimentel Schouwé, Director Ejecutivo de FODEARTE, junto a los señores José de Ferrari, Coordinador PYMES Artesanía del MICM y Laura Almansa, Coordinadora Técnica del Proyecto MICM-AECID

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Marzo 22, 2017**

Entrevista en el Periódico Hoy. Publicado en la edición del 27 marzo, 2017.

Objetivo: Promoción de los productos que se han elaborado dentro de los talleres de Capacitación Artesanal, impartidos en el marco del Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA). Exponer posición sobre la situación actual del sector artesanal.

Lugar: Periódico Hoy



Entrevista al Sr. Miguel F. Pimentel Schouwé, Director Ejecutivo de FODEARTE quien asistió junto a miembros de coordinación del Proyecto UPA, y la Sra. Juana Duval, Presidenta del Grupo de Artesanos UPA-CABRERA

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Marzo 24, 2017**

6ta. Reunión del Comité de Seguimiento Interinstitucional del Proyecto Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local de la Región Enriquillo, Sector Artesanal, MIC- AECID.

**Lugar: UCATEBA, Barahona.**



Coordinador PYMES Artesanía del MICM, el Sr. José de Ferrari, exponiendo en la sexta Reunión del Comité de Seguimiento de apoyo al proyecto de la Región Enriquillo, MICM-AECID

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Marzo 24, 25 y 26, 2017**

Participación en la Feria “*Descubre Barahona*”

Organizada por: Clúster de Turismo y Producción de Barahona.

**Lugar: Instalaciones de la Universidad Católica Tecnológica de Barahona (UCATEBA)**



Muestras de artesanías en la Feria “Descubre Barahona”

---

**Marzo 28, 29 y 30, 2017**

Acompañamiento en el levantamiento de campo del Proyecto “Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local de la Región Enriquillo MIC-AECID”, organizado por el Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES (MICM) y la AECID.

Objetivo: Hacer levantamiento de informaciones en torno a la cadena de valor del sector artesanal, persiguiendo así contactar de manera directa a artesanos, líderes comunitarios, funcionarios del sector, académicos y comerciantes ligados a la actividad artesanal.

Lugar: Región Enriquillo



## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Marzo 30, 2017**

Participación en la reunión a nivel técnico para el funcionamiento de la Mesa Sectorial de la Coordinación de la Cooperación No Reembolsable del Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES (MICM)

Objetivo: Optimizar la gestión de la asistencia técnica y financiera No Reembolsable del sector de Industria, Comercio y MIPYMES, organizado por la Dirección de Planificación y Desarrollo Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES.

Lugar: Edificio de Oficinas Gubernamentales Juan Pablo Duarte

---

**Abril 5, 2017**

Participación en la Capacitación Especial sobre el Decreto No.15-17, del 8 de febrero del 2017. Objetivo: Capacitar acerca de los objetivos, alcance, excepciones, actores involucrados en el proceso, la gestión de certificados y de compras, entre otros temas.

Lugar: Centro de Capacitación en Política y Gestión Fiscal (CAPGEFI)

Organizado por: La Dirección de Ética e Integridad Gubernamental (DIGEIG)

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Abril 6, 2017**

Primer Encuentro con la RED de Turismo Comunitario de Puerto Plata

Objetivo: Intercambio de ideas y experiencias, para determinar una posible ruta crítica de colaboración interinstitucional con el objetivo de mejorar los diseños y las técnicas de comercialización, adaptándolas a los segmentos de mercado que nos visitan a nivel provincial.

Lugar: Cámara de Comercio de Puerto Plata, San Felipe, Provincia Puerto Plata.

Organizado por: Red de Turismo Comunitario de Puerto Plata.



Mesa de dialogo del Primer Encuentro con la RED de Turismo Comunitario de Puerto Plata

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Abril 8, 2017**

### Taller de Técnicas de Pintura Decorativa

Objetivo: Capacitación del equipo de coordinación y facilitadores del Proyecto UPA, en técnicas de pintura decorativa con el objetivo de enriquecer sus conocimientos, para ser aplicados en los programas de capacitación dentro del Proyecto UPA.

Impartido por: Maestra Soraya Medina

Participantes: Mabel López, René Guzmán, Ebert García, Pedro Méndez, José Alberto Melo y Marino Brito

Lugar: Santo Domingo, Zona Universitaria UASD, RD.



Culminación del Taller de Técnicas de Pintura Decorativa con la maestra Soraya Medina, junto al equipo del proyecto UPA y su Director Ejecutivo, Miguel F. Pimentel Schouwé.

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Abril 24, 2017**

Reunión con el señor José Casimiro Ramos Director del Fondo Especial Para el Desarrollo Agrícola.

Objetivo: Coordinar los próximos pasos de la visita sorpresa realiza a la provincia de San Cristóbal por el Excelentísimo Señor Presidente de la República Dominicana Danilo Medina.

Lugar: Oficina del Fondo Especial para el Desarrollo Agrícola, Santo Domingo

---

**Abril 27, 2017**

7ma. Reunión del Comité de Seguimiento del Proyecto “Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local en la Región Enriquillo-Sector Artesanal MIC-AECID”, ejecutado por el Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES, a través del Dpto. de Fomento a la Artesanía del Viceministerio de Fomento a las PYMES.

Lugar: UCATEBA, Barahona.



Mesa con representantes del sector artesanal en la Séptima Reunión del Comité de Seguimiento del Proyecto

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Mayo 3, 2017**

Encuentro con el Lic. Richard Peguero, Vicerrector Ejecutivo de la Universidad Central del Este (UCE) y la Directiva de la Asociación de Artesanos de San Pedro de Macorís.

Objetivo: Coordinación de los trabajos de Inauguración del Centro Cultural de San Pedro de Macorís, y exposición de productos artesanales en la Semana Inaugural del Edificio Histórico Cultural NECHODOMA en San Pedro de Macorís, con el propósito de abrir camino a los artesanos en un espacio expositivo que propicie la comercialización de sus productos artesanales.

**Lugar: Universidad Central del Este (UCE), San Pedro de Macorís**



El Sr. José Oviedo, Asesor de la Universidad UCE, junto al Director Ejecutivo de FODEARTE. Miguel F. Pimentel Schouwé y Miembros de nuevos artesanos de San Pedro Macoris



## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

### **Mayo 3, 2017**

Encuentro con los Señores: Lic. Bolívar Marte, Gobernador de la Vega, Pbro. Sergio de la Cruz de los Santos, Vicerrector Ejecutivo UCATECI, Lic. José Bobadilla, Asistente Especial, Coordinador del Centro de Gestión Presidencial.

Objetivo: Coordinar la implementación de talleres artesanales en La Vega.

Lugar: Universidad Católica Tecnológica del Cibao (UCATECI,) La Vega, R.D.

---

### **Mayo 5, 2017**

Participación en el “Festival y Exposición de Plantas de uso en la Producción de Juguetes Tradicionales en Conmemoración al “Día Nacional del Árbol”.

Organizado por: El Centro de Participación Comunitaria para el Desarrollo Humano Integral (CEPCODHI).

Lugar: Jardín Botánico Nacional

---

### **Mayo 11, 2017**

Encuentro con la Dra. Sandy Lockward, Directora General de la Oficina Nacional de la Propiedad Industrial.

Objetivo: Dar seguimiento a los trabajos relativos a la Denominación de Origen del Larimar

Lugar: Salón de Conferencias ONAPI



## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Mayo 15, 2017**

Reunión Final de Coordinación de la implementación del proyecto “Apoyo al Crecimiento del Tejido productivo local en la Región Enriquillo”

Entidades participantes: Dpto. de Fomento a la Artesanía del Viceministerio de Fomento a las PYMES del Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES, Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y FODEARTE.

Objetivo: Dar inicio a los Talleres de Capacitación del Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA), Sector Artesanal Fase 1

Lugar: Oficinas de FODEARTE

---

**Mayo 18, 2017**

Participación en la Charla a nivel técnico convocada por la señora Annette Kalmund, Representante para América Latina del Servicio Experto de Alto Nivel (SES). Objetivo: Dar a conocer e intercambiar opinión sobre la cooperación que ofrece el Servicio Experto de Alto Nivel (SES). Coordinado por: El Departamento de Cooperación Internacional (DECOIN), Dirección de Planificación y Desarrollo, a solicitud de la Cámara de Comercio, Industria y Turismo Dominico-Alemana.

Lugar: Salón de Conferencias, Edificio de Oficinas Gubernamentales Juan Pablo Duarte.

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Mayo 26, 2017**

Participación en la 8ª Reunión del Comité de Seguimiento Interinstitucional del Proyecto Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local de la Región Enriquillo, Sector Artesanal, MICM- AECID, Barahona, 26 de mayo de 2017.

Objetivo: Presentación de la nueva coordinadora técnica de proyecto. Exposición de actividades ejecutadas por parte de actores del proyecto, Presentación de Diagnóstico del Sector Artesanal por parte de Xtrategic Consulting, programación de las actividades a ejecutar, y próximas ferias y capacitaciones.

Participantes: MICM, FODEARTE, INFOTEP, ASAD, UCATEBA y Programa COOPERABANRESERVAS

Lugar: UCATEBA, Barahona



Representantes de las diferentes instituciones y grupos comunitarios involucrados en el proyecto de la Región Enriquillo, sector Artesanal MICM-AECID

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Junio 1-11, 2017**

Inicio de tres talleres semi-intensivos, simultáneos de capacitación en técnicas artesanales en la provincia Barahona.

Impartidos por: Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)

Auspiciado por: Proyecto de Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local de la Región Enriquillo, Sector Artesanal, MICM-AECID, implementado por el Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES (MICM) con el financiamiento de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

Duración: 32 horas.

Lugares: Municipios La Lista, Palo Alto y Cabral, de Barahona, Región Enriquillo.



El Maestro Pedro Méndez en jornada técnica de pintura en la comunidad de la Lista, provincia Barahona

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA



Desarrollo del taller de capacitación en la técnica de Papel Maché en la comunidad de Cabral de la provincia Barahona



El Director Ejecutivo de FODEARTE, Miguel F. Pimentel Schouwé, acompaña al Prof. Marino Brito en la jornada de trabajo del Taller de Tallado en Madera, en la comunidad de Palo Alto, Provincia Barahona

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Junio 7, 2017**

Firma del Acuerdo de Colaboración entre FODEARTE y la Alcaldía de La Vega

Objetivo: Implementación del Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA). Aprovechamiento de las materias primas para ser transformadas en artesanías, con técnicas productivas de alto rendimiento y capacitación en técnicas artesanales para la producción, ampliar la oferta artesanal, creación de nuevas fuentes de empleo y de MIPYMES en la provincia.

Firmantes: El Director Ejecutivo de FODEARTE, Miguel F. Pimentel Schouwé, y el Alcalde de la provincia de La Vega, Ing. Kelvin Antonio Cruz Cáceres.

Lugar: Alcaldía de La Vega, R.D. / 7 de junio, 2017



El Sr. Miguel F. Pimentel Schouwé, Director Ejecutivo de FODEARTE, junto al Alcalde de la Provincia de La Vega, Kelvin Antonio Cruz

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Junio 8, 2017**

Reunión del equipo de coordinación de los talleres de capacitación simultáneos en las técnicas de Tallado en Madera y Papel Maché del proyecto UPA, que se realizan en Barahona.

Objetivo: Ultimar detalles sobre salida hacia la Región Enriquillo y desarrollo de talleres a ser implementados en la provincia Barahona, Región Enriquillo.

Lugar: despacho del Director Ejecutivo, FODEARTE



El Maestro Pedro Méndez, José de Ferrari del MICM, El Sr. Miguel F. Pimentel Schouwé, Director Ejecutivo de FODEARTE y Eva Gloria Pérez, Coordinadora del Proyecto MICM-AECID



Eva Gloria Pérez, Coordinadora del Proyecto MICM-AECID, el maestro René Guzmán, la Licda. Mabel López, del Proyecto UPA y el maestro Marino Brito

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Junio 16, 2017**

Encuentro sobre los Talleres Artesanales impartidos en comunidades de Barahona por FODEARTE a través del Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA), dentro del marco del Proyecto “Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local de la Región Enriquillo” MICM-AECID,

Participantes: Sr. José de Ferrari, Coordinador PYMES Artesanía, Viceministerio de Fomento a las PYMES, Estefany Payero, Coordinadora de Proyectos y la señora Eva Gloria Pérez Domínguez, Coordinadora Técnica de Proyecto MICM-AECID.

Objetivo: Evaluación de los talleres artesanales realizados de manera simultánea, los días del 1ro. al 11 del mes de junio, en la Provincia de Barahona, en las Comunidades La Lista, Cabral y Palo Alto de la Provincia Barahona

Lugar: Despacho Director de FODEARTE



El Sr. Miguel F. Pimentel Schouwé, Director Ejecutivo de FODEARTE, José de Ferrari y Estefany Payero del MICM, Mabel López del Proyecto UPA y Eva Gloria Pérez, del Proyecto MICM-AECID

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Julio 3, 2017**

Reunión Encuentro con Técnicos de Biodiversidad del Ministerio de Medio Ambiente y Recursos Naturales

Participantes: Señores José Manuel Mateo Feliz, Director de Biodiversidad, Ruffa Gómez, Dilsy de los Santos y Gloria Santana, de la Dirección de Biodiversidad, José de Ferrari del Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES (MICM), Eva Gloria del Proyecto MICM-AECID, Mabel López, Gestora Artesanal y Miguel F. Pimentel, Director Ejecutivo de FODEARTE.

Objetivo: Asesoramiento por parte de los técnicos de Biodiversidad en relación a los procedimientos para la recolección, acopio y aprovechamiento de las semillas, con vocación artesanal, no aptas para el cultivo, así como las propiedades de dureza, y sostenibilidad de las técnicas a aplicar sobre cuentas secas o semillas recalitrantes en el municipio de Oviedo, provincia Pedernales.

Lugar: Ministerio de Medio Ambiente y Recursos Naturales.

---

**Julio 7, 2017**

Participación en la 9va. Reunión Mensual del Comité de Seguimiento del Proyecto “Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local en la Región Enriquillo - Sector Artesanal”, ejecutado por el Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES y financiado por la Cooperación Española, que se llevó a cabo en el marco de la Feria de Emprendimiento Social

Lugar: Universidad Católica Tecnológica de Barahona (UCATEBA).

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Julio 7, 2017**

Participación en la Primera Feria de Emprendimiento Social, organizada por la Asociación Solidaria Andaluz de Desarrollo (ASAD) y la Universidad Católica Tecnológica de Barahona (UCATEBA), con la colaboración del Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES (MICM) y la Agencia Española de Cooperación Internacional de Desarrollo (AECID).

Objetivo: Exposición y venta de productos artesanales elaborados por artesanos de la Región Enriquillo, incluyendo los certificados en talleres de capacitación en técnicas de tallado en madera y papel maché del Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA) de las comunidades de Cabral, La Lista, Palo Alto, Provincia Barahona.

Lugar: Instalaciones de UCATEBA), Provincia de Barahona.



Exhibición de trabajos realizados en los talleres de capacitación en la provincia de Barahona, Primera Feria de Emprendimiento Social

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Julio 11, 2017**

Participación en el “Taller Práctico Sobre Normas Básicas de Control Interno (NOBACI)

Objetivo: Fortalecer los sistemas de control interno de las instituciones públicas para garantizar el buen uso de los recursos asignados y el logro de los objetivos que cada uno está llamado a cumplir.

Impartido por: Contraloría General de la República Dominicana

Lugar: Salón Malecón Terrace, Hotel Sheraton, Santo Domingo, R.D.

---

**Julio 12, 2017**

Presentación del Proyecto UPA a la Junta Directiva de El Limón, provincia Samaná.

Objetivo: Coordinar la implementación de Talleres de Capacitación artesanal con Cuentas Secas y Coco.

Lugar: Comunidad de El Limón, Samaná.



El Sr. Miguel F. Pimentel Schouwé, Director Ejecutivo de FODEARTE, presenta el proyecto de capacitación UPA a miembros de la comunidad de El Limón, Provincia Samaná

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Julio 20, 2017**

Juramentación de Comisión de Ética e Integridad Gubernamental de la entidad, a cargo del Sr. Miguel F. Pimentel Schouwé, con el acompañamiento de la DIGEIG, órgano rector en materia de ética y transparencia.

Lugar: Despacho del Director, FODEARTE



Integrantes de la Comisión de Ética, Señores Rafael G. Villar, Datna Carolina de León, Onasis Moquete, Roma Vargas, Anny Familia, Carlos Martínez y César Luciano ante el Director Ejecutivo de FODEARTE, Miguel F. Pimentel Schouwé.

**Julio 24, 2017**

Taller de estudio del Anteproyecto de Ley que crearía la Dirección General de Artesanía, el cual cursa en el Senado de la República.

Participantes: Funcionarios y Asesores de la Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía (FODEARTE).

Lugar: Salón de reuniones, Despacho del Director, FODEARTE



Mesa de dialogo encabezada por el Director Ejecutivo, Miguel F. Pimentel Schouwé, junto a funcionarios y asesores de FODEARTE

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Julio 31, 2017**

Reunión con Directivos de la Federación Nacional de Artesanos (FEDARTE)

Participantes: Director Ejecutivo de FODEARTE, Miguel F. Pimentel Schouwé, Directivos de FEDARTE: Pedro Castro, Presidente, Mártires Montero, Secretario General, Iván Suriñah y Rubén Castillo.

Objetivo: Unir voluntades y acciones a fin de revisar el Anteproyecto de Ley de Fomento, Desarrollo y Competitividad de la Artesanía, que cursa en el Congreso Nacional, y buscar el consenso con todos los sectores que inciden en este sector.

FEDARTE y FODEARTE acordaron vigilar que esta ley beneficie a los sectores más vulnerables, y que sea aprobada con los mayores aportes para que el sector artesanal se vea fortalecido, tenga mayor competitividad y alcance un desarrollo significativo.

Lugar: Despacho del Director, FODEARTE



El Director Ejecutivo de FODEARTE, Miguel F. Pimentel Schouwé, junto a asesores, en encuentro con representantes de FEDARTE

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Agosto 9-15, 2017**

Taller de Planificación Estratégica y Operativa

Dirigido a: Encargados Departamentales, de Divisiones y Secciones

Objetivo: Creación de capacidades y fortalecimiento institucional, actualizar la planificación estratégica de la entidad, detectar debilidades en su sistema institucional, para encaminar acciones que coadyuven a su erradicación, como parte de las estrategias de desarrollo actuales.

Lugar: Salón de Conferencias Miguel Méndez, FODEARTE



Jornada de taller con los encargados departamentales de la institución

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Agosto 4-13, 2017**

Taller de Capacitación Artesanal, modalidad Semi-Intensivo, del Proyecto Unidades Productivas Artesanales (UPA-FODEARTE) dentro del marco del Proyecto Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local de la Región Enriquillo-Fase 1 del MICM-AECID.

Lugar: Comunidad de Duvergé, provincia Independencia.



El Profesor René Guzmán junto a las participantes en el Taller de Capacitación en Papel Maché, realizado en la Comunidad de Duvergé, provincia Independencia.

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA



El Profesor Marino Brito junto a las participantes del Taller de Capacitación de Artesanía con Cuentas Secas, realizado en la Comunidad de Oviedo, provincia Pedernales.



Participantes del Taller de Capacitación Artesanal en Peletería, realizado en la Comunidad de Los Ríos, municipio de Neyba, provincia Bahoruco.

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Agosto 23, 2017**

Entrega de Certificados, talleres impartidos por FODEARTE en coordinación con el MICM-AECID, en las comunidades La Lista, Palo Alto, Cabral, Duvergé, Oviedo y Neyba, en las técnicas de Tallado en Madera, Papel Maché, Peletería y Bisutería con cuentas Secas. Dentro del marco del Proyecto Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local de la Región Enriquillo, Sector Artesanal

Lugar: Universidad Católica Tecnológica de Barahona (UCATEBA), Barahona.



Entrega de certificados a representantes de los grupos de nuevos artesanos de La Lista, Palo Alto y Cabral, Provincia Barahona



Entrega de certificados a representantes de los grupos de nuevos artesanos de Neyba, Duvergé y Oviedo



## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

### **Agosto 25, 2017**

“Participación en el Acto de “Presentación de Conclusiones y Recomendaciones de las Capacitaciones y Asistencias Técnicas” bajo el marco del Proyecto de Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local en la Región Enriquillo, Sector Artesanal (Fase I).

Organizado por: Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES (MICM) y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

Lugar: Salón de Conferencias del Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES

---

### **Agosto 29-30, 2017**

Participación en la Ruta de Evaluación y Seguimiento de las Comunidades donde fueron impartidos talleres de capacitación, a través del Proyecto de Apoyo al Tejido Productivo de la Región Enriquillo

Objetivo: Evaluación y seguimiento de la situación actual de cada comunidad intervenida

Información de la extensión del Proyecto hasta el 30 de noviembre, a fin de integrar otras capacitaciones para cada uno de los beneficiados.

Organizado por: MICM-AECID Y FODARTE

Lugar: Región Enriquillo

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA



José de Ferrari y Estefany Payero del equipo coordinador del MICM, Miguel F. Pimentel Schouwé, Director Ejecutivo de FODEARTE, reunidos con representantes de las comunidades de Oviedo y de la Escuela de Larimar de Bahoruco, provincia Barahona, capacitados en los talleres impartidos a través del Proyecto Región Enriquillo, MICM-AECID



El Sr. Miguel F. Pimentel Schouwé, Director Ejecutivo de FODEARTE, Mabel López, Proyecto UPA, José de Ferrari y Estefany Payero del equipo coordinador del MICM, reunidos con representantes de las comunidades de La Lista y Cabral, capacitados en los talleres impartidos a través del Proyecto Región Enriquillo, MICM-AECID

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

### Agosto 30, 2017

Participación en el Taller “Como mejorar el posicionamiento de su institución en los indicadores de TIC y Gobierno Electrónico, Transparencia y Gobierno Abierto”

Objetivo: Fortalecimiento de la transparencia y la eficiencia de la gestión pública de cara a nuestros compromisos con los ciudadanos, como prioridad del Presidente Danilo Medina, a través del Sistema de Monitoreo y Medición de la Gestión Pública (SMMGP) que coordina el Ministerio de la Presidencia. Organizado por: OPTIC

Lugar: Hotel Sheraton

---

### Agosto 31, 2017

Participación en el Acto de Juramentación Colectiva de las Comisiones de Ética Pública electas o a punto de ser elegidas en consonancia con lo establecido en el decreto 143-17 y el instructivo correspondiente.

Lugar: Pabellón de Voleibol del Estadio Olímpico, Distrito Nacional



Integrantes de la Comisión de Ética de FODEARTE en el Acto de Juramentación Colectiva, celebrado por la DIGEIG

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Septiembre 1 - 2, 2017**

Coordinación y participación en la Feria de Artesanía del Proyecto de Artesanía de la Región Enriquillo MICM-AECID

Objetivo: Exposición de artesanías elaboradas por los grupos capacitados por FODEARTE en coordinación con el MICM-AECID dentro del marco del Proyecto Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local de la Región Enriquillo, Sector Artesanal fase 1.

Lugar: Hotel Viva Wyndham Resort de Dominicus-Bayahibe, La Romana.



Exhibición de muestras de productos Artesanales desarrollados durante los talleres capacitación del proyecto de Artesanía de la Región Enriquillo, MICM-AECID

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Octubre 11, 2017**

Ofrenda Floral en Altar de la Patria y la visita a los artesanos de la Plaza de la 17 en ocasión de la celebración del Día del Artesano con la participación de artesanos a nivel nacional.

Lugar: Plaza Artesanal de la 17 y Altar de la Patria, Parque Independencia.



Miembros de instituciones del sector público en la celebración del Día del Artesano

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Octubre 11, 2017**

Firma Acuerdo Interinstitucional entre la Junta del Distrito de El Limón de la provincia Samaná y la Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía (FODEARTE)

Objetivo: Implementación del Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA) en la comunidad de El Limón, Provincia Samaná, capacitación en técnicas artesanales en los rubros de Cuentas Secas y Coco.

Firmantes: Sr. Romelio Jones Frías, Director de la Junta del Distrito Municipal de El Limón, Samaná, y el Sr. Miguel F. Pimentel Schouwé, Director Ejecutivo de FODEARTE,

Lugar: Comunidad de El Limón, Samaná.



El Sr. Romelio Jones Frías, Director de la Junta del Distrito Municipal de El Limón, Samaná, y el Sr. Miguel F. Pimentel Schouwé, Director Ejecutivo de FODEARTE.



## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Octubre 12, 2017**

Participación en la Reunión-Taller del Proyecto de Ley de Fomento, Desarrollo y Competitividad de la Artesanía

Organizado por: Comisión Bicameral que estudia el citado proyecto

Lugar: Salón de Comisiones Pedro Francisco Bonó, Senado de la República

---

**Octubre 14, 2017**

Visita del grupo que conforma la Asociación de Artesanos de San Pedro de Macorís (en proceso de formación) al Taller de Producción del artesano José Alberto Melo

Objetivos: Educación continuada con miras a la instalación del Taller de la Unidad Productiva Artesanal, San Pedro de Macorís.

Dar seguimiento a los trabajos de tallado en madera, recolectar excedentes de madera del taller, cálculo de costos de producción.

Lugar: Taller de Madera, José Alberto Melo, Santo Domingo, R.D.

---

**Octubre 18, 2017**

Participación en Expo Pyme 2017 de la Semana PYMES-MICM

Organizada por: Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES (MICM)

Objetivo: Exposición de artesanías elaboradas por los artesanos formados por FODEARTE dentro del marco del proyecto de Artesanía en la Región Enriquillo, además de representante del grupo UPA Guloya, así como los artesanos de la Red Enriquillo y de otras partes del territorio Nacional.

Lugar: Hotel Dominican Fiesta, Santo Domingo

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Octubre 18, 2017**

Firma de acuerdo de cooperación Interinstitucional entre la Procuraduría General de la República (PGR) y la Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)

Firmantes: Jean Alain Rodríguez, Procurador General de la República, y Miguel F. Pimentel Schouwé, Director de FODEARTE.

Objetivo: Donación de local de tres niveles, en el sector de Ciudad Nueva, Distrito Nacional para la instalación de la Casa del Artesano en la cual se desarrollarán del sector artesanal, incluyendo talleres, cursos especializados y exposiciones.

Lugar: Despacho del Procurador General de la República.



El Sr. Miguel F. Pimentel Schouwé, Director Ejecutivo de FODEARTE y Jean Alain Rodríguez, Procurador General de la República

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Octubre 23, 2017**

Reunión con la señora Sandra Lara, Coordinadora Sectorial, ZZFF y Pymes Coordinadora de Planificación y Seguimiento de la Comisión de Ética Pública del Consejo Nacional de Competitividad

Objetivo: Coordinar Curso de Diseño de Joyas, dirigido a artesanos de Barahona

Lugar: Despacho Director Ejecutivo, FODEARTE

---

**Octubre 24, 2017**

Encuentro con la señora María Lorena Morales Reyes, Enc. de Comercio Solidario de Progresando con Solidaridad.

Objetivo: Coordinar acciones en conjunto para apoyar en la productividad y canalización de la comercialización de los productos desarrollados dentro del Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA).

Lugar: Despacho Director Ejecutivo, FODEARTE

---

**Octubre 31, 2017**

Encuentro sobre Plan Estratégico para el Desarrollo del Sector Artesanal de la República Dominicana

Objetivo: Revisión del borrador que plantea el esquema para la gobernanza del Plan Estratégico de Artesanía 2016-2020

Participantes: María Lorena, Enc. de Comercio Solidario de Progresando con Solidaridad, José de Ferrari, Ministerio de Industria, Comercio y MIPYMES (MICM), Valentín Guerrero, CENADARTE, Miguel F. Pimentel Schouwé y la Lic. Margarita Torres de FODEARTE.

Lugar: Despacho Director Ejecutivo, FODEARTE



## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Noviembre 16 y 30 / diciembre 6, 2017**

Participación en el “Curso Básico para Comisiones de Ética e Integridad Gubernamental”. Organizado por: Dirección General de Ética e Integridad Gubernamental (DIGEIG) y el Instituto Nacional de Administración Pública (INAP)

Lugar: DIGEIG

---

**Noviembre 22, 2017**

Participación en la celebración del evento denominado “Pacto de las Aguas”, con miras a la firma de la “Carta del Pacto”, del Programa Cultivando Agua Buena del Ministerio de Energía y Minas

Objetivo: Propiciar el intercambio y acercamiento con los sectores más vulnerables con, miras a continuar transformando su forma de ser, vivir, producir y consumir, sustituyendo viejos hábitos por prácticas sustentables. Organizado por: Programa “Cultivando Agua Buena”, Ministerio de Energía y Minas

Lugar: Distrito Municipal Las Lagunas, Padre Las Casas, Azua.

---

**Noviembre 27 y 28, 2017**

Participación en el Acto Inaugural de la “Mesa de Diálogo para la Generación de Políticas de datos Abiertos” Objetivo: Obtener los insumos base para establecer la ruta de acción para la formulación e implementación de la Política Nacional de Datos Abiertos en el país, a los fines de fortalecer el acceso a la información y la transparencia en la administración pública.

Organizado por Dirección General de Ética e Integridad Gubernamental. Auspiciado por la Organización de Estados Americanos (OEA)

Lugar: Biblioteca Nacional Pedro Henríquez Ureña

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Noviembre 29, 2017**

Participación en la Primera Graduación Nacional del Cuarto de Bachillerato de los Privados de Libertad del Nuevo Modelo de Gestión Penitenciaria

Participantes: Mesa principal encabezada por el Dr. Ismael Paniagua, Director del Nuevo Modelo de Gestión Penitenciaria, otras Autoridades de la Procuraduría General de la República, representantes del Ministerio de Educación, así como de la Iglesia

Lugar: Auditorio Manuel del Cabral, Biblioteca Pedro Mir, UASD.



Virgilio Martínez y Mabel López en representación de FODEARTE en la Primera Graduación Nacional de Bachillerato de los Privados de Libertad dentro del Nuevo Modelo de Gestión Penitenciaria



Algunos de los graduandos de Bachillerato del Nuevo Modelo de Gestión Penitenciaria

## DIRECCION DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ARTESANIA

**Diciembre 13, 2017**

11va. Reunión del Comité de Seguimiento del Proyecto “Apoyo al Crecimiento del Tejido Productivo Local de la Región Enriquillo” MICM-AECID

Objetivos:

- ✓ Presentación de Cierre de Proyecto. Conclusiones y Acciones a desarrollar.
- ✓ Exposición de acciones para apoyar al sector artesanal por entidades colaboradoras del Proyecto.
- ✓ Presentar a los grupos de artesanos y artesanas las oportunidades de vinculación a corto, medio y largo plazo con entidades socias del Proyecto.

Lugar: UCATEBA, Barahona, R.D.



Acto de cierre y entrega de certificados de la segunda etapa de capacitación a representantes de los grupos comunitarios del Proyecto Artesanía de la Región Enriquillo MICM-AECID.