



Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes  
Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)

**PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)  
TALLERES DE FORMACION ARTESANAL BASICA Y  
ESPECIALIZADA**

**INFORME DE SEGUIMIENTO**

**Primer Trimestre del año 2021  
(Periodo enero-marzo)**

Elaborado por:

**Ruben Dario Castillo**  
Inspector General  
(Enc. Interino Dpto. Planificación y Desarrollo)



Santo Domingo, D. N.  
Marzo 30, 2021

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)	
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO 2021</b>	
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>	

<b>PROCESO</b>	Servicio: Talleres de Formación Artesanal		
<b>CONVENIO(S)</b>		<b>PERIODO:</b>	Ene-mar 2021
<b>REALIZADO POR:</b>	DEPARTAMENTO DE PLANIFICACION Y DESARROLLO		

**OBJETIVO DEL INFORME:** Presentar los avances del Proyecto denominado “Unidades Productivas Artesanales (UPA)” en el cuarto trimestre del año 2021

## INDICE DE CONTENIDO

1. Introducción	1
2. Marco General	2
3. Actividades Ejecutadas durante el periodo.	5
4. Dificultades Presentadas durante el periodo (observaciones)	7
5. Evidencias (fuentes de verificación)	7

## 1.- INTRODUCCION

El presente informe tiene como objetivo difundir información sobre el desarrollo del Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA) y presentar los resultados alcanzados en el periodo.

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
<b>INFORME DE SEGUIMIENTO  ENERO-MARZO 2021</b>	
<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>	

## 2.- MARCO GENERAL

El Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA) tiene como objetivo estructurar órganos artesanales productivos, para el aprovechamiento económico de aquellos recursos naturales, existentes en sus propias comunidades, con la finalidad de impulsar la incorporación de las comunidades a la actividad productiva. A través de este proyecto se imparten talleres de formación en diferentes técnicas artesanales para el desarrollo y comercialización de productos, acordes con la región y su identidad, los cuales se canalizan a través de ONG's que fungen como contraparte para garantizar el cumplimiento de los objetivos del proyecto.

Además, se imparte formación en diseño artesanal, y se canalizan asesorías en temas de fortalecimiento administrativo y financiero a los beneficiarios de este proyecto. Para lograr estos fines, se crean grupos focales (hombres y mujeres, mayores de edad, que busquen un mejor porvenir), mediante organismos asociativos denominados “Unidades Productivas Artesanales (UPA)”, integrados por entre 25 a 30 personas, destinados a la producción de artesanías, desarrolladas a través de las diferentes técnicas impartidas y el aprovechamiento de los recursos con los que cuentan en su hábitat y que sean de fácil acceso.

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

En su programación para el año 2021 se han establecido dos modalidades de campos formativos: **Talleres de Formación Artesanal Básica**, los cuales están orientados a la capacitación de grupos vulnerables, sin experiencia ni conocimientos artesanales previos, para que se inicien en este campo productivo; y **Talleres de Formación Artesanal Especializada**, dirigidos al reforzamiento de las técnicas y el perfeccionamiento de la calidad de las artesanías, el diseño y la innovación, y al aumento de la producción. Estos talleres son impartidos tanto a los grupos artesanales tradicionales del país, como a los nuevos artesanos surgidos de los talleres de formación artesanal básica de este proyecto, a los fines de perfeccionar la calidad y la producción, para hacerlos más competitivos en los mercados artesanales de nivel local e internacional.

La Programación general para el año 2021 de este proyecto contempla la ejecución de tres talleres de formación básica y especializada durante este primer trimestre del año (ene-mar, 2021). (ver cuadro de programación).

**Cuadro 1. Programación de Talleres de Formación 2021**

No.	REGION	PROVINCIAS	1°Trim.			2°Trim.			3°Trim.			4°Trim.		
			Ene	Feb	Mar	Abr	Ma y	Jun	Jul	Ago	Sep t	Oct	Nov	Dic
1	Noroeste o Cibao	Monte Cristi			X									
2	Suroeste	DN, Santo Domingo			X									
3	Suroeste	DN, Santo Domingo			X									
4	Noroeste o Cibao	Nagua				X								
5	Suroeste	Independencia				X								
6	Suroeste	Santo Domingo Norte					X							
7	Noroeste o Cibao	Santiago Rodríguez, Monción					X							
8	Suroeste	Bahoruco						X						

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

9	Suroeste	Santo Domingo						X						
10	Noroeste o Cibao	Dajabón							X					
11	Suroeste	Mata los Indios, villa Mella							X					
12	Suroeste	Independencia, Duvergé								X				
13	Suroeste	Santo Domingo								X				
14	Suroeste	Plaza Artesanal San Cristóbal									X			
15	Suroeste	Elías Piña									X			
16	Noroeste o Cibao	Jaracoa										X		
17	<b>Abierta a solicitud</b>											X		
18	Sureste	Higüey											X	
19	<b>Abierta a solicitud</b>												X	
20	<b>Abierta a solicitud</b>													X

### 3.- ACTIVIDADES EJECUTADAS DURANTE EL PERIODO

#### 3.1. - ACCIONES FORMATIVAS PROGRAMADAS DEL PROYECTO UPA

En el marco de la programación del calendario de ejecución de talleres de formación artesanal, se concretaron en el trimestre solo tres (3) talleres de especialización, y los talleres de formación artesanal básica fueron pospuestos hasta nuevo aviso, como medida de prevención para evitar la propagación del COVID-19, acatando las medidas establecidas por decisión presidencial y de las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

### Talleres de Formación Artesanal Especializada ejecutados durante el periodo

No.	PROVINCIAS	LOCALIDAD	FECHA	TALLERES ARTESANALES
1	Santo Domingo	Distrito Nacional	03 y 04 de marzo 2021.	Taller de especialización de Pintura Aplicada.
2	Santo Domingo	Distrito Nacional	10 y 11 de marzo 2021.	Taller de especialización en Empaque Plegables y armables.
3	Montecristi	Montecristi	24 al 27 de marzo 2021	Taller de especialización en Marquetería.

### Beneficiarios por Provincia por Sexo.

No.	PROVINCIAS	LOCALIDAD	CANT. BENEFICIARIOS	BENEFICIARIOS POR GENERO	
				Hombres	Mujeres
1	Santo Domingo	Distrito Nacional	6	1	5
2	Santo Domingo	Distrito Nacional	10	0	10
3	Montecristi	Montecristi	9	1	8
<b>Totales</b>			<b>25</b>	<b>2</b>	<b>23</b>

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

### **3. 2.- OTRAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL MARCO DEL PROYECTO UPA**

Forma parte de nuestro proyecto, dar seguimiento a los grupos formados, motivándolos a que desarrollen esta actividad mediante un sistema de producción en conjunto, constituyéndose en asociación o cooperativa, y formando una unidad productiva en la cual puedan desarrollar sus productos, innovadores y de gran calidad, acordes con la región y su identidad cultural, mediante el uso de materia prima abundante en su entorno, a fin de contribuir a la protección del medioambiente, y con estos suplir la creciente demanda del mercado.

### **4.- Dificultades Presentadas durante el periodo (observaciones)**

### **5. - EVIDENCIAS (Fuentes de Verificación)**

TIPO	EVIDENCIA	DESCRIPCION
Registro Fotográfico	Banco fotográfico disponible	Secuencia Fotográfica de los eventos realizados
Documental	Listado físico	Listado de Asistencia y registro de participación en las actividades



Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes  
Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)



## INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO 2021

PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

### 5.1. Evidencias Taller especializado en Pintura Aplicada:

1ra jornada miércoles 03/03/2021



2da jornada jueves 04/03/2021





## INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO 2021

### PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)



<b>CONTROL DE ASISTENCIA</b> <b>TALLER DE ESPECIALIZACION: TÉCNICAS DE PINTURA APLICADA</b> <b>Federación Dominicana de Artesanos (FEDARTE), Santo Domingo</b>			1er Ciclo	
			Miércoles	Jueves
			3	4
NOMBRE	Cedula	TELEFONO	Marzo, 2021	
1 Alberto Francisco Cabrera Jiménez	001-1238651-1	809-409-9531	<i>Alberto Cabrera</i>	<i>809 409 9531</i>
X 2 Altagracia R. Cordero Cecin de Leon	023-0014982-6	***		
X 3 Caridad Yahaira Javier Duarte	001-1147662-8	***		
4 Ruth Pinales Severino	023-0017344-6	829-206-2453	<i>Ruth Pinales</i>	<i>Ruth Pinales</i>
✓ 5 Daysi María de la Cruz De Guerrero	026-0012240-8	***	<i>Daysi M. de la Cruz</i>	<i>Daysi M. de la Cruz</i>
6 Jazmín Cruz Jumelles	402-0902182-9	849-863-1311		
7 Margarita María Ruiz Castro	001-0731979-0	829-557-9321	<i>M Ruiz</i>	<i>M Ruiz</i>
8 Maribel Ramírez	001-1062989-6	809-229-9067	<i>Maribel Ramirez</i>	<i>MR</i>

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

## 5.2. Evidencias Taller especializado en Empaques plegables y armables:

Fotos jornadas: Taller Introducción diseño de empaque plegables y auto-armable

1ra jornada miércoles 10/03/2021



2da jornada jueves 10/03/2021





## INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO 2021

### PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

II



CONTROL DE ASISTENCIA TALLER DE ESPECIALIZACION: EMPAQUES PLEGABLES Y ARMABLES Federación Dominicana de Artesanos (FEDARTE), Santo Domingo			JORNADAS	
			Miércoles	Jueves
			10	11
NOMBRE	Cedula	TELEFONO	Marzo, 2021	
1 Yolanda Mojica Durán	026-0070048-4	849-354-8986	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
2 Caury Hunvelina Reyes Quezada	402-2095944-5	809-516-4831	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
3 Fidelina Santamaria Paula	068-0037917-1	809-867-5555	<i>Fidelina Santamaria</i>	<i>Fidelina Santamaria</i>
4 Catalina Margarita Bussi Gil	001-0604345-8	809-965-7711	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
5 Iris Maria Veras Veras	023-0009515-1	8295894210	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
6 Daicy Stherlinda David Abreu	001-0218433-0	849-854-0924	<i>Daicy S David</i>	<i>Daicy S David</i>
7 Cindy Vanesa Martínez Romero	224-0041807-9	829-871-6376	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
8 Jadys Pérez Rodríguez	001-1695697-0	809-7063353	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
9 Yissendri Maria García Urbaz	225-0054501-1	829-937-9378	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
10 Eneida Jumelles Osorio	034-0034792-2	809-993-4518	<i>Eneida Jumelles</i>	<i>Eneida Jumelles</i>



Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes  
Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)



## INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO 2021

PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

### 5.3. Evidencias Taller Especializado en Marquetería.





Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes



Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)

## INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO 2021

PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)



Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes

Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)

Jornada entrega de Certificado y cierre taller especializado UPA Montecristi 27 marzo 2021:



