



Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes  
Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)

## PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

### TALLERES DE FORMACION ARTESANAL BASICA Y ESPECIALIZADA

INFORME DE SEGUIMIENTO  
Segundo Trimestre del año 2021  
(Periodo abril-junio)

Elaborado por:

**Virgilio Ruiz**

Enc. Dpto. Planificación y Desarrollo

Santo Domingo, D. N.  
Julio 01, 2021.



Afm.-

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)	
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO  ABRIL-JUNIO 2021</b>	
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>	

<b>PROCESO</b>	Servicio: Talleres de Formación Artesanal		
<b>CONVENIO(S)</b>		<b>PERIODO:</b>	Abril-junio 2021
<b>REALIZADO POR:</b>	DEPARTAMENTO DE PLANIFICACION Y DESARROLLO		

**OBJETIVO DEL INFORME:** Presentar los avances del Proyecto denominado “Unidades Productivas Artesanales (UPA)” en el segundo trimestre del año 2021

---

## INDICE DE CONTENIDO

1. Introducción	1
2. Marco General	2
3. Actividades Ejecutadas durante el periodo.	5
4. Dificultades Presentadas durante el periodo (observaciones)	7
5. Evidencias (fuentes de verificación)	7

---

## 1.- INTRODUCCION

El presente informe tiene como objetivo difundir información sobre el desarrollo del Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA) y presentar los resultados alcanzados en el periodo.

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO  ABRIL-JUNIO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

## 2.- MARCO GENERAL

El Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA) tiene como objetivo estructurar órganos artesanales productivos, para el aprovechamiento económico de aquellos recursos naturales, existentes en sus propias comunidades, con la finalidad de impulsar la incorporación de las comunidades a la actividad productiva. A través de este proyecto se imparten talleres de formación en diferentes técnicas artesanales para el desarrollo y comercialización de productos, acordes con la región y su identidad, los cuales se canalizan a través de ONG's que fungen como contraparte para garantizar el cumplimiento de los objetivos del proyecto.

Además, se imparte formación en diseño artesanal, y se canalizan asesorías en temas de fortalecimiento administrativo y financiero a los beneficiarios de este proyecto. Para lograr estos fines, se crean grupos focales (hombres y mujeres, mayores de edad, que busquen un mejor porvenir), mediante organismos asociativos denominados "Unidades Productivas Artesanales (UPA)", integrados por entre 25 a 30 personas, destinados a la producción de artesanías, desarrolladas a través de las diferentes técnicas impartidas y el aprovechamiento de los recursos con los que cuentan en su hábitat y que sean de fácil acceso.

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ABRIL-JUNIO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

En su programación para el año 2021 se han establecido dos modalidades de campos formativos: **Talleres de Formación Artesanal Básica**, los cuales están orientados a la capacitación de grupos vulnerables, sin experiencia ni conocimientos artesanales previos, para que se inicien en este campo productivo; y **Talleres de Formación Artesanal Especializada**, dirigidos al reforzamiento de las técnicas y el perfeccionamiento de la calidad de las artesanías, el diseño y la innovación, y al aumento de la producción. Estos talleres son impartidos tanto a los grupos artesanales tradicionales del país, como a los nuevos artesanos surgidos de los talleres de formación artesanal básica de este proyecto, a los fines de perfeccionar la calidad y la producción, para hacerlos más competitivos en los mercados artesanales de nivel local e internacional.

La Programación general para el año 2021 de este proyecto contempla la ejecución de tres talleres de formación básica y especializada durante este primer trimestre del año (ene-mar, 2021). (ver cuadro de programación).

**Cuadro 1. Programación de Talleres de Formación 2021**

No.	REGION	PROVINCIAS	1°Trim.			2°Trim.			3°Trim.			4°Trim.		
			Ene	Feb	Mar	Abr	Ma	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic
1	Noroeste o Cibao	Monte Cristi			X									
2	Suroeste	DN, Santo Domingo			X									
3	Suroeste	DN, Santo Domingo			X									
4	Noroeste o Cibao	Nagua				X								
5	Suroeste	Independencia				X								
6	Suroeste	Santo Domingo Norte					X							
7	Noroeste o Cibao	Santiago Rodríguez, Monción					X							
8	Suroeste	Bahoruco						X						
9	Suroeste	Santo Domingo						X						

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ABRIL-JUNIO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

10	Noroeste o Cibao	Dajabón						X						
11	Suroeste	Mata los Indios, villa Mella						X						
12	Suroeste	Independencia, Duvergé							X					
13	Suroeste	Santo Domingo							X					
14	Suroeste	Plaza Artesanal San Cristóbal									X			
15	Suroeste	Elías Piña									X			
16	Noroeste o Cibao	Jaracoa										X		
17	<b>Abierta a solicitud</b>											X		
18	Sureste	Higüey											X	
19	<b>Abierta a solicitud</b>												X	
20	<b>Abierta a solicitud</b>													X

### 3.- ACTIVIDADES EJECUTADAS DURANTE EL PERIODO

#### 3.1. - ACCIONES FORMATIVAS PROGRAMADAS DEL PROYECTO UPA

En el marco de la programación del calendario de ejecución de talleres de formación artesanal, se concretaron en el trimestre solo tres (3) talleres de especialización, y los talleres de formación artesanal básica fueron pospuestos hasta nuevo aviso, como medida de prevención para evitar la propagación del COVID-19, acatando las medidas establecidas por decisión presidencial y de las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ABRIL-JUNIO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

### Talleres de Formación Básico Artesanal ejecutados durante el periodo

No.	PROVINCIAS	LOCALIDAD	FECHA	TALLERES ARTESANALES
1	Santo Domingo Oeste	Herrera	21 y 22 de mayo 28 y 29 de mayo	Taller Básico Técnica de Alfarería/Barro

### Talleres de Formación Especializado Artesanal ejecutados durante el periodo

No.	PROVINCIAS	LOCALIDAD	FECHA	TALLERES ARTESANALES
1	Santiago Rodriguez	Monción	27, 28 y 29 de mayo 10 y 11 de junio	Taller Especializado en Técnica de Molde

### Beneficiarios por Provincia por Sexo.

No.	PROVINCIAS	LOCALIDAD	CANT. BENEFICIARIOS	BENEFICIARIOS POR GENERO	
				Hombres	Mujeres
1	Santo Domingo Oeste	Herrera	13	2	11
2	Santiago Rodriguez	Monción	1	0	1

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ABRIL-JUNIO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

### 3. 2.- OTRAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL MARCO DEL PROYECTO UPA

Forma parte de nuestro proyecto, dar seguimiento a los grupos formados, motivándolos a que desarrollen esta actividad mediante un sistema de producción en conjunto, constituyéndose en asociación o cooperativa, y formando una unidad productiva en la cual puedan desarrollar sus productos, innovadores y de gran calidad, acordes con la región y su identidad cultural, mediante el uso de materia prima abundante en su entorno, a fin de contribuir a la protección del medioambiente, y con estos suplir la creciente demanda del mercado.

### 4.- Dificultades Presentadas durante el periodo (observaciones)

**Nota:** Debido a la situación que hemos estado atravesando con la pandemia, nos vimos en la obligación de posponer algunos de nuestros talleres programados para este segundo trimestre (abril-junio), así como limitar la cantidad de participantes que pueden formar parte de los mismos.

#### **Taller Básico Técnica de Alfarería/Barro**

- ✓ Entusiasmo de los participantes.

#### **Taller Especializado en Técnica de Molde**

- ✓ Sin observaciones importantes

### 5. - EVIDENCIAS (Fuentes de Verificación)

TIPO	EVIDENCIA	DESCRIPCION
Registro Fotográfico	Banco fotográfico disponible	Secuencia Fotográfica de los eventos realizados
Documental	Listado físico	Listado de Asistencia y registro de participación en las actividades

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ABRIL-JUNIO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

## 5.2. Evidencias Taller especializado en Técnica de Molde: Provincia Santiago Rodríguez, Comunidad Moción

### Fotografías

1ra jornada taller 27 mayo 2021



2da jornada taller 28 mayo 2021



	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<h1>INFORME DE SEGUIMIENTO ABRIL-JUNIO 2021</h1>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

Santo Domingo Oeste  
Comunidad de Herrera

3ra jornada taller 28 mayo 2021



4ta jornada taller 29 mayo 2021



	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ABRIL-JUNIO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

5.3. Evidencias Taller Especializado en Técnicas de molde:  
Listado de asistencia

 PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA DOMINICANA DESARROLLO FRONTERIZO						
<b>CONTROL DE ASISTENCIA</b> <b>TALLER DE ELABORACION Y TERMINACION DE MOLDE "QUEMADORA DE CASABE"</b> Provincia Santiago Rodriguez 2021				FIRMA		
	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA	TELEFONO	JUEVES 27	VIERNES 28	SÁBADO 29
1	Yiselina Veloz Peralta	402-2743423-6	929-210-8612	✓	Yiselina Veloz P.	Yiselina Veloz P.
2	Yiselina Veloz Peralta	402-2407669-8	849-340-0508	X	Yiselina Veloz P.	Yiselina Veloz P.
3	Jose Luis Martinez	042-0009296-9	809-351-7320	✓	Jose Luis M.	E
4	Candida Males Castillo	042-0001663-4	829-298-4142	✓	Candida M.	E
5	Rosanna H. T. de P.	042-0003940-9	829-3725793	✓	Rosanna	—
6	Ansleyda Vargas P.	402-2391255-7	829-816-3821	✓	—	E Ansleyda
7	Laura Fontane	046-0023073-6	829-9076598	✓	Laura F.	E
8	Felix Manuel Rodriguez Padig	402-2058495-3	829-357-7652	✓	Felix M.	E
9	Milwera Alma Rosario Peralta	042-0005002-1	809-462-6457	✓	Milwera Rosario	E
10	Mariel Genas	042-0010948-8	809-955-5335	✓	Mariel Genas	—
11	Jose Luis Martinez	042-0009296-9	809-351-7320	—	—	—
12	Miguelina A. Rodriguez B.	046-0039153-8	929-263-2517	✓	Miguelina R.	—
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
	<b>INFORME DE SEGUIMIENTO ABRIL-JUNIO 2021</b>
	<b>PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)</b>

**5.3. Evidencias Taller Especializado en Técnicas de molde:**  
Listado de asistencia



Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)

CONTROL DE ASISTENCIA			viernes 21	sábado 22
TALLER DE FORMACION: ALFARERÍA / BARRO			Mayo, 2021	
Comunidad de Herrera, provincia Santo Domingo				
NOMBRE	CÉDULA	TELÉFONO		
1. Yuderca Ramírez Reyes	001-03150856	829-936-8782		Yuderca Ramirez
2. Yris y Isabel Ramón Reyes	001-06450752	849-458-9729	11	Yris y Isabel Ramirez
*3. Diana Iveth Francis	001-0902457-0	809-660-4208	D.F.S.	✓
4. Emely de la Rosa Figueroa	001-1837844-7	809-417-1999	Emely de la Rosa	Emely de la Rosa
5. Marino Gómez	001-0171419-4	829-367-2177	Marino Gómez	Marino Gómez
6. Mirlina Rodríguez	724-00020355	829-899-0951	MIRLINA	MIRLINA
7. Miquelina Holguin	001-0694045-5	809-857-5243	Miquelina	Miquelina
8. Iris Mercedes García D	001-069468-9	849-4533	Iris Mercedes	Iris Mercedes
9. Iris Alt. García	001-0694671	849-630374	Iris Alt. García	Iris Alt. García
10. Iris Mercedes de la Rosa	001-1633076	809-4190389	Iris Mercedes	Iris Mercedes
11. Henry Massiel Pérez Oviedo	402-2395424	809-956-6640	Henry	Henry
12. Robert W. Gomez	001-1633800-5	809-915-4719	RG	RG
13. Iris Mercedes de la Rosa	001-1633076	809-4190389	-	Iris Mercedes
*14. Diana F. Francis y Jimmy	001-0902457-0	809-660-4208	D.F.S.	D.F.S.
15. Francisco Asabal Batista R.	402-1190359-2	829-287-0536	X	FB